Nr wniosku

_____

Konkurs Funduszu Filmowego w Krakowie

Karta Oceny Projektu – CZĘŚĆ B

Tytuł projektu _____

Imię i nazwisko Eksperta/Ekspertki
_____

KRYTERIA OCENY PROJEKTU

1 . Plan zrównoważonej produkcji

TAK
NIE, ale będzie stworzony
NIE

2. Zatrudniony green consultant/ green manager?

TAK
NIE, ale będzie zatrudniony
NIE

3. Założenia ogólne mające ograniczyć szkodliwy wpływ produkcji na środowisko naturalne:
_____
_____
_____
_____
_____

4. Planowane działania green filmingowe w zakresie biura produkcyjnego:
_____
_____
_____
_____
_____

5. Planowane działania green filmingowe w zakresie transportu:
_____
_____
_____
_____
_____

6. Planowane działania green filmingowe dotyczące gospodarowania materiałami (m.in. w zakresie prac scenograficznych, kostiumów i charakteryzacji):

_____
_____
_____
_____
_____

7. Planowane działania green filmingowe w zakresie cateringu:

_____
_____
_____
_____
_____

8. Planowane działania green filmingowe w zakresie wykorzystywania energii, sprzętu i postprodukcji:

_____
_____
_____
_____
_____

9. Dodatkowe uwagi Eksperta/Ekspertki:

_____
_____
_____
_____
_____

EKSPERT/EKSPERTKA MAJĄ OBOWIĄZEK ZAPOZNANIA SIĘ *z Regulaminem Konkursu na Fundusz Filmowy w Krakowie.*

_____

Podpis Eksperta/Ekspertki